

KAMPF ^{DER} KÜNSTE

MEDIADATEN 2022/23

KONTAKT

Cult Promotion

Agentur für Kulturmarketing

Am Sandtorkai 23 – 25 | 20457 Hamburg

daten@cultpromotion.com

Te. + 49 40 380 376 30



DER KAMPF DER KÜNSTE

Foto: Jan Brandes

Kampf der Künste ist Deutschlands größtes Slam-Label und hat als solches bereits fünfzehn Jahre auf dem Buckel. Kampf der Künste veranstaltet mehr als 120 Slams im Jahr mit rund 70.000 Besuchern. Kampf der Künste slammt fast überall: in Szeneclubs wie dem Uebel&Gefährlich, ebenso wie in renommierten Theaterhäusern z. B. Deutsches Schauspielhaus, Ernst Deutsch Theater und der Elbphilharmonie oder Open Air wie dem Slamville Festival und macht Hamburg so zur Slam-Hochburg der Republik!

Aber was genau passiert bei so einem Slam? Regelmäßig treten talentierte, motivierte und zu allem entschlossene Nachwuchskünstler*innen gegeneinander an und messen sich in verschiedenen Disziplinen. Ob Spoken Word Performances beim Poetry Slam oder Eigenkompositionen beim Singer/Songwriter Slam - es wird geslammt, was das Zeug hält. Wer gewinnt, entscheidet dabei stets das Publikum.

Neben den Newcomer*innen-Bühnen gibt es regelmäßig Best of Galas, Städtebattles gegen Berlin, München oder den Ruhrpott und andere spannende Formate - die Verbindung aus Wettbewerb und kuratiertem Programm lockt die meisten Besucher*innen in die Kampf der Künste - Shows.

Die Stars der Slam-Szene treten außerdem in Soloshows auf, veröffentlichen eigene Bücher und haben ihre Fangemeinden.

DIE ZIELGRUPPE

Der durchschnittliche Kampf der Künste-Fan ist jung, attraktiv, vermögend, klug und unwiderstehlich... Klar!

Oder etwas nüchterner betrachtet: Bei den Kampf der Künste-Veranstaltungen treffen sich Menschen im Alter von 18-65 Jahren. Ausnahmen bestätigen die Regel. Sie haben Lust auf gute Unterhaltung. Sie pflegen einen urbanen Lifestyle, mögen Interaktion und sind Neuem gegenüber aufgeschlossen. Sie sind entweder kulturinteressiert oder auf dem direkten Weg dahin. Auf jeden Fall gehen sie gern und oft aus, sind aktiv und haben Spaß an gesellschaftlichem Engagement und innovativen Ideen.

Die Trägerorganisation vom Kampf der Künste ist die 10 Punkte GmbH.



STADTPARK OPEN AIR

Wenn die Temperaturen steigen und der kurze, aber herzliche Sommer in Hamburg einzieht dann ist es wieder Zeit für unsere Veranstaltungen auf der Stadtpark Open Air Bühne. Dieses Jahr präsentieren wir euch gleich zwei!

BEST OF STAND UP SLAM

STADTPARK OPEN AIR BÜHNE
Sa 06. Aug. 2022
Moderation: Hinneker Köhn
Einlass: 17.30 Uhr | Beginn: 19.00 Uhr
Eintritt: 25 € (zzgl. Gebühren)
an allen Konzertkassen.

line up
FEATURE: TINO BOMELINO
SHAHAK SHAPIRA
JAN PHILIPP ZYMNY
HELENE BOCKHORST
LENA KUPKE
SEBASTIAN23



BEST OF POETRY SLAM

STADTPARK OPEN AIR BÜHNE
Sa 13. Aug. 2022
Moderation: David Friedrich
Einlass: 17.30 Uhr | Beginn: 19.00 Uhr
Eintritt: 25 € (zzgl. Gebühren)
an allen Konzertkassen.

line up
PIERRE JARAWAN
SARAH ANNA FERNBACH
JEAN PHILIPPE KINDLER
TERESA REICHL



RIL

Zeise Kinos / Singer Slam

kalender

POETRY SLAM - THE FUNNY SIDE OF SLAM
Fr 01.04. / Schauspielhaus

Uebel & Gefährlich / Jason Bartsch
/ Grüner Jäger / Jägerschlacht
Zeise Kinos / Poetry Slam



BEST OF POETRY SLAM
Mi 13.04. / Ernst Deutsch Theater

/ Grüner Jäger / Jägerschlacht
/ Ernst Deutsch Theater / Best of PS Cup Special
/ Haus 73 / U20 Poetry Slam
/ Uebel & Gefährlich / Bunker Slam

Volkstheater Rostock / Best of Poetry Slam
Grüner Jäger / Jägerschlacht
/ Haus 73 / Stand Up Slam - Open Mic
Zeise Kinos / Poetry Slam

BEST OF POETRY SLAM
Mi 11.05. / Ernst Deutsch Theater

POETRY SLAM FINALE
Do 12.05. / Schauspielhaus

Laiseshalle / Torsten Sträter
Grüner Jäger / Jägerschlacht
Ernst Deutsch Theater / Wortmonster Slam
Ernst Deutsch Theater / Singer Slam Finale

NI
St. Pauli Theater / Stand Up Slam
Grüner Jäger / Jägerschlacht

BEST OF POETRY SLAM
Mi 15.06. / Ernst Deutsch Theater

/ Uebel & Gefährlich / David Friedrich

AUGUST OPEN AIR

Sa 06.08. / Stadtpark Bühne / Best of Stand Up Slam
Sa 13.08. / Stadtpark Bühne / Best of Poetry Slam



Einlass: 22.00 Uhr | Beginn: 22.30 Uhr
Tickets: 18-23 € (zzgl. Gebühren)
an allen Konzertkassen



SOMMER 2022

DAS PROGRAMMHEFT



- ... erscheint viermal pro Spielzeit
- ... gibt es im handlichen DIN A5-Format
- ... umfasst 40 Seiten
- ... hat eine Auflage von mind. 20.000 Exemplaren
- ... wird auf allen Kampf der Künste-Veranstaltungen Hand-to-Hand verteilt und intensiv gelesen
- ... wird zusätzlich im gesamten Hamburger Stadtgebiet in Kulturdisplays und an Theaterkassen platziert

ERSCHEINUNGSTERMINE 2021/2022

Ausgabe

Aug. - Dez. 2022

EVT: 03.08.2022

Anzeigen: 13.07.2022

DU: 18.07.2022

Ausgabe

Dez. - Feb. 2022/23

EVT: 30.11.2022

Anzeigen: 09.11.2022

DU: 14.11.2022

Ausgabe

Feb. - Apr. 2023

EVT: 25.01.2023

Anzeigen: 19.12.2022

DU: 11.01.2023

Ausgabe

Apr. - Jul. 2023

EVT: 22.03.2023

Anzeigen: 01.02.2023

DU: 06.02.2023

ANZEIGENFORMATE UND PREISE

U4	U2	U3	1/1 SEITE INNEN	1/2 SEITE INNEN
147 mm x 210 mm	147 mm x 210 mm	147 mm x 210 mm	147 mm x 210 mm	147 mm x 105 mm
Farbe: 4c	Farbe: 4c	Farbe: 4c	Farbe: 4c	Farbe: 4c
2.200 €	2.000 €	1.750 €	1.500 €	800 €

Beschnittzugabe umlaufend 3 mm. PDF/X-3. Auflösung: 300 dpi.
Alle Angebote verstehen sich **freibleibend und zzgl. der ges. MwSt.**

Datenübermittlung:

Bitte senden Sie Ihre Anzeige als druckfähige PDF-Datei per E-Mail an info@cultpromotion.com